

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 101
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей

ПРИНЯТ:

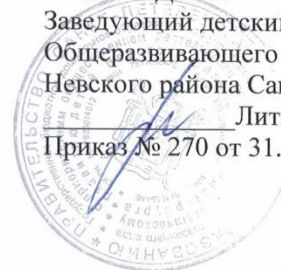
Решением Педагогического совета №1
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УЧТЕНО:

Мнение совета родителей
Обучающихся ГБДОУ детский сад № 101
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий детский сад № 101
Общеразвивающего вида
Невского района Санкт-Петербурга
Литвинова Н.В.
Приказ № 270 от 31.08.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей

**Афанасьевой Ирины Борисовны
Семеновой Екатерины Викторовны
группа подготовительного возраста «Родничок»**

Санкт - Петербург
2022

СОДЕРЖАНИЕ

<u>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u>	3
Пояснительная записка	8
<u>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u>	
2.1. Содержание образовательной работы с детьми	9
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	99
планируемых результатов освоения основной образовательной программы	
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными	100
представителями) воспитанников	
Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательных	105
отношений)	
Содержательный раздел. Особенности осуществления образовательного процесса с	108
помощью дистанционных образовательных технологий	
<u>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u>	110
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний	
период, весенне-летний, щадящий режим и др.)	
3.2. Структура реализации образовательной деятельности	113
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы ,	113
занятия)	
3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы	114
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	115

1. Целевой раздел рабочей программы

Пояснительная записка

Цель	Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО; в соответствии с нормативными документами
Задачи	• Воспитание психически и физически здорового ребенка; • Ориентирование в образовательном процессе на особенности психофизического развития и возможности детей; • Создание вариативной полифункциональной предметно-развивающей среды дошкольного учреждения, обеспечивающую успешное формирование, развитие и совершенствование всех сфер деятельности ребенка-дошкольника: познавательно-речевой, социально-личностной, художественно-эстетической, физической, творческой; • Развитие самостоятельности мышления, умственной инициативы и эвристических методов мышления детей; • Внедрение технологий взаимодействия ДОО и семьи по решению задач всестороннего и полноценного развития личности дошкольника через вариативные формы организации коллективного, индивидуального и наглядно-информационного сотрудничества
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства «от рождения до школы»; 2) построение воспитательно-образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и

	особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей; 10) сохранение уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека; 11) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей; 12) уважение личности ребенка; 13) реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. В Программе учитываются следующие подходы: личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения. деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого. Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса. В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: • создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; • создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы	Основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

	Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети 6-7 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы
--	---

	сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация.
--	---

	Программа может реализовываться с использованием электронных образовательных ресурсов для детей с 6 лет.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2019 № 273-ФЗ); Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); - СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 18.12.2020г. №28 . - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» - СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 101 общеразвивающего вида Невского района Санкт-Петербурга
Срок реализации рабочей программы	2022-2023 учебный год (Сентябрь 2022 – май 2023 года.)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	-ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов; -ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты; -ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную; -творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; -у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить

	поделки из различных материалов и т. п.; ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены; ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Программа может реализовываться с использованием электронных образовательных ресурсов для детей с 5 лет.
--	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательной работы с детьми

Содержание педагогической работы с детьми 6-7 лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Продолжительность непрерывного использования ЭСО не превышает 5-7 минут.

Календарно-тематическое планирование:

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
IX- 2022г	Социально-коммуникативное развитие (Безопасность /ЗОЖ)			•Индивидуальная игра •Совместная с воспитателем игра •Совместная со сверстниками игра •Игра •Чтение •Беседа •Педагогическая ситуация •Экскурсия •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Рассматривание. •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задание
		2.Беседа «Расскажи о себе» Занятие «Детям о терроризме»	Закреплять умение называть свою фамилию и имя, фамилию имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Научить детей противостоять опасности и защитить себя в экстремальной ситуации, формировать представление о мерах предосторожности и возможных последствиях их нарушения, о способах защиты от террористов. Привить навыки уверенного поведения в экстремальных ситуациях	
		1. «Я и моё тело»	Развивать исследовательские навыки, умение обобщать имеющиеся представления о функциях органов. Способствовать формированию умения различать понятия «часть тела», «орган». Знакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями, бережно относиться к своему телу.	

		2. «Режим дня»	Сформировать представление о режиме дня в группе, уточнить необходимость соблюдения режима дня для здоровья, научить рационально чередовать сон и период бодрствования.	
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Лето»	Обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.	•Создание коллекций •Проектная деятельность •Исследовательская деятельность •Конструирование •Экспериментирование •Развивающая игра •Наблюдение •Проблемная ситуация •Рассказ •Беседа •Интегративная деятельность •Экскурсии •Моделирование •Реализация проекта •Игры с правилами	
	«Лето, лето, много света»	Закрепить представление детей о лете, его характерных признаках, о влиянии тепла, солнечного света на развитие растительности в лесу, в поле, в саду и на огороде. Развивать связную речь детей.		
	«Детский сад»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.		
	«Семья»	Закрепление знаний о своем отчестве, имени и отчества родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных связях.		
	«Осень к нам шагает быстрыми шагами»	Расширять знания детей об осени, формировать обобщенные представления о ней, как о времени года,		

			приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства(поэтического, изобразительного, музыкального). Воспитывать бережное отношение к природе
Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Числа и цифры от 1 до 10. Математические знаки.	1.Закреплять: - знания о числах от 1 до 10; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - умение писать цифры; - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. 2. Учить: -формулировать учебную задачу. 3. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.	
	2.Знаки «+», «-». Математические задачи. Сравнение предметов. Ориентирование на листе бумаги.	1.Закреплять: - знания о знаках «+», «-»; - умение писать знаки; -сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнение, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. 2. Продолжать учить: -составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ;	

			-ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	
		3.Счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени.	1.Закреплять: - умение считать по образцу и названному числу; - умение считать по образцу; 2. Учить: - пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки	
		4.Знаки «>», «<», «=». Состав числа 6. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -рисовать треугольники и трапеции в тетради; -знания о составе числа 6 из двух меньших; -о треугольнике и трапеции. 2. Продолжать учить решать логические задачи.	

	Познавательное развитие (экспериментирование/ Петербурговедение)	<u>Экспериментирование.</u> Тема: «Вода» 1. «Ходит капелька по кругу». 2. «Тёплая и холодная вода».	Дать детям элементарные знания о круговороте воды в природе. Уточнить представления детей о том, что вода бывает разной температуры – холодной и горячей; это можно узнать, если потрогать воду руками, в любой воде мыло мылится: вода и мыло смывает грязь.	
		<u>Петербурговедение</u> 1 «В чудном городе живем, «горожане» всех зовем!» 2. «Город на островах – Заячий остров».	Формировать представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения, об изменении и благоустройстве города, рассмотреть значимые символы города, узнаваемые во всем мире. Уточнить знания о том, что наш город стоит на островах, формировать представление о самом маленьком и самом большом острове, познакомить с некоторыми достопримечательностями	
	Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква А № 1	Ознакомление с артикуляцией звука [А]. Формирование умения узнавать звук [А] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [А] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах.	
		Звук и буква У № 2	Ознакомление с артикуляцией звука [У]. Формирование умения узнавать звук [У] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [У] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний: АУ,	

			УА.	
		Повторение и закрепление пройденного №3	Формирование умения различать звуки [А], [У] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах.	
		Звук и буква О №4	Ознакомление с артикуляцией звука [О]. Формирование умения узнавать звук [О] в ряду гласных звуков., ударный начальный звук [О] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний: АО, ОА, УО, ОУ.	
		<u>Развитие речи:</u> Составление рассказа по картине «В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным	
		Летние истории	Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	
		«Я и мои друзья»	Составление небольшого рассказа - описания своей внешности; формирование словаря и грамматического строя: усвоение притяжательных местоимений, закрепление навыка согласования прилагательных с существительными; усвоение глагольной лексики;	

			совершенствование речи в форме диалога.	
		Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень	Формирование умения выразительно читать наизусть стихотворение – передавая интонационную спокойную грусть осенней природы. Развитие поэтического слуха детей.	
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка:</u> 1. Пластинография «Осеннее дерево» 2. Лепка «Корзинка с грибами»	Сформировать навыки создания образа осеннего дерева, из пластилина используя разные методы. Совершенствовать технику лепки из пластилина, используя различные метод лепки (скручивание, жгутики, налlep). Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск).	•Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. •Создание макетов, коллекций и их оформление •Рассматривание эстетически привлекательных предметов •Игра •Организация выставок •Слушание соответствующей возрасту народной,

		<u>Тестопластика</u> 1. «Чудо – дерево» (коллективная работа) 2. «Грибная поляна»	Воспитывать интерес к коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Продолжать освоение пластических способов создания образов на основе шара. Развивать чувство формы. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции. Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками. Формировать аккуратность при раскрашивании готовых фигур. Развивать композиционные умения, закреплять умения лепить грибы, добиваться большой точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки, развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику, эстетический вкус.	классической, детской музыки •Музыкально-дидактическая игра •Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания •Интегративная деятельность •Музыкальное упражнение •Двигательный, пластический танцевальный этюд •Танец •Творческое задание •Концерт-импровизация •Музыкальная сюжетная игра
		<u>Аппликация</u> 1. «Осенняя ветка» 2. «Осеннее дерево» 3.«Осенний ковер» 4.«Корзина с грибами»	Закрепление у детей умения вырезать объемные, симметричные формы, красиво располагать их. Воспитание эстетического восприятия. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (листья, цветы). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно	

			– желтый и др.) Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению	
		<u>Рисование:</u> 1 Рисование «Золотая осень»	Программное содержание. Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	
		2.Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.	
		3.«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе.	

		4.«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.	
Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	1 Конструирование (из строительного материала) «Разные здания»		Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу.	
	2. Ручной труд (из природного материала) «Лесовичок»		Упражнять детей в работе с природным материалом (шишкой), креплению их различным материалам.	
	3.Счетные палочки «Палочные человечки и зверюшки» (по схемам)		Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении,	
	4. Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»		Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	
Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44).		Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча.	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность •Диагностическая деятельность\ •Спортивные и
	Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	

		«Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).		физкультурные досуги • физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
		Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	
		Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.	
		• пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Наша группа» • физминутка: «Я люблю свой детский сад», «Будем в классики играть», «Лучшие качели - пальчиковая гимнастика: «Дуб», «Ёжик» • физминутка: «Осенние листочки», «Осенью в лесу», «Дождик»	Развитие мелкой моторики	игра
Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)

X-2022г	Социально-коммуникативное развитие (Безопасность /ЗОЖ)	1.Дидактическая игра «Огонь – друг, огонь – враг» «Если случится пожар» 2. Сюжетно – ролевая игра «Уроки майора полиции» «Когда звонить по номеру 02?»	Объяснить детям, что при пожаре необходимо звонить по номеру «01» Объяснить детям, что полицию можно вызвать, позвонив по номеру «02»	•Индивидуальная игра •Совместная с воспитателем игра •Совместная со сверстниками игра •Игра •Чтение •Беседа •Наблюдение •Педагогическая ситуация
		1.«Витамины и полезные продукты»	Систематизировать представления детей об овощах и фруктах. Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	•Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Совместные действия •Рассматривание. •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задани
		2. «Береги здоровье смолоду»	Приобщение детей к ценностям ЗОЖ. Систематизировать представления о здоровом образе жизни, о том, как заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью	
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Овощная сказка»	Формировать обобщенные представления об овощах: Дать знания о животных, которые помогают выращивать хороший урожай овощей (крот, червяк, лягушка)	•Создание коллекций •Проектная деятельность •Исследовательская деятельность •Конструирование •Экспериментирование •Развивающая игра •Наблюдение •Проблемная ситуация •Рассказ •Беседа
		«Фруктовая фантазия»	Расширение и обогащение знаний детей о фруктах, месте их произрастания, времени сбора урожая; продолжать учить отгадывать загадки.	
		Сад, фрукты. (Заготовка фруктов на зиму)	Формировать позитивное отношение к месту произрастания даров природы; воспитывать уважение к труду сельских жителей.	

		«Хлебная карусель» (История появления хлеба. Откуда хлеб пришел. Спецтехника для возделывания, сбора)	Расширять представления детей о труде земледельцев, их многообразии. О пользе хлеба для человека. Познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий. Учить уважительно относиться к результатам труда других людей.	•Интегративная деятельность •Экскурсии •Моделирование •Реализация проекта •Игры с правилами
Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. 2. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.		
	2.Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.		
	3.Ориентирование во времени и пространстве.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели. 2. Продолжать учить: - понимать отношения между числами. 3. Формировать:		

			- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	
		4.Ориентирование во времени и пространстве.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели.	
	Познавательное развитие (экспериментирование/ Петербурговедение)	1.«Вода нужна всем». 2. «Когда льётся, когда капает?».	Дать детям представление о роли воды в жизни растений. Продолжать знакомить со свойствами воды; развивать наблюдательность; закреплять знание правил безопасности при обращении с предметами из стекла.	
		1. Петропавловская крепость 2.Сказочные животные СПб – Охота на львов	Сформировать у детей представление о типе фортификационного сооружения «крепость». Развивать познавательный интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей Петропавловской крепости. Обогащение представлений детей о назначении набережных и пристаней нашего города, формировать представление о символическом значении скульптуры львов	
	Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква И №5	Ознакомление с артикуляцией звука [И]. Формирование умения узнавать звук [И] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [И] в словах. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний: ИА,	

			АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.	
		Звук и буква Т №6	Ознакомление с артикуляцией звука [Т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [Т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [Т]. Формирование умения делить двусложные слов (ТАТА, ТОТО) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	
		Повторение и закрепление пройденного №7	Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	
		Звук и буква П №8	Ознакомление с артикуляцией звука [П]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [П]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [П]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [П]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.	

		<u>Развитие речи:</u> «Как ежик выручил зайца»	Связная речь: учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, оценивать рассказы друг друга.	
		Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять планрассказа.	
		Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.	
		Заучивание стихотворения «Ласточкипропали...» А. Фета.	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка:</u> 1. «Кленовый лист», 2. «Фрукты - овощи»	Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции. Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Показать новые приёмы лепки (получение двух- и трёх - цветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве.	•Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. •Создание макетов, коллекций и их оформление •Рассматривание эстетически привлекательных предметов •Игра

		<u>Тестопластика</u> 1 «Вкусное печенье» 2.«Собираем урожай»	Познакомить детей с приемами лепки: сплющивание в диск и полусферу. Показать варианты изготовления изделий из соленого теста. Продолжить знакомить детей со свойствами соленого теста. Закрепить умение передавать в лепке характерные особенности овощей и фруктов (форма, размер), используя знакомые приемы лепки: вытягивание, сглаживание, прищипывание и т.д.	•Организация выставок •Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки •Музыкально-дидактическая игра •Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания •Интегративная деятельность •Музыкальное упражнение •Двигательный, пластический танцевальный этюд •Танец •Творческое задание •Концерт-импровизация •Музыкальная сюжетная игра
		Аппликация: 1.«Огурцы и помидоры», 2. «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) 3. «Праздничный хоровод»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе. Искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист	

		4. «Новые дома на нашей улице»	подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	
		« Грибок в кузовок»,	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	
		Рисование 1.«Ветка рябины» (рисование с натуры).	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. закреплять разные приемы рисования кистью (всем	

			ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	
		2.«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Программное содержание. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	
		3. «Пингвины»(сюжетное)	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
		4. «Праздник урожая»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	

Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ТИКО)		ТИКО: 1. «Деревья осенью» 2. «Лесной друг –Ёжик» 3. «Новый теремок для зверей» 4. Цветок.	Познакомить с зайчиком ТИКО и с конструктором, который он им принес. Дать понятие равносторонний и остроугольный треугольник. Классифицировать их. Учить соединять треугольники между собой, делая из них разноцветные листочки для деревьев. Упражнять пальчики в соединении деталей между собой. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части. Учить конструировать домик кубической формы. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Взрослый помогает соединить кубы между собой в один большой теремок и сделать крышу.	
Физическое развитие		Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44). Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность •Диагностическая деятельность\ •Спортивные и физкультурные досуги •физкультурные досуги •Спортивные состязания

		Упр. «Прокати обруч» (14, №44).		• Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
		Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	
		Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.	
		• пальчиковая гимнастика: «Огород», «Осень» • физминутка: «Листики», «Вверх рука и вниз игра», «Буратино» - пальчиковая гимнастика: «Овощи», «Вышел дождик погулять» • физминутка: «Грибок», «Вместе по лесу идем»	Развитие мелкой моторики	игра
Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
XI-2022г	Социально-коммуникативное развитие (Безопасность /ЗОЖ)	1.« Скорая помощь» спешит на помощь Дидактическая игра «Вызов «скорой помощи» 2. «Укротители огня» Викторина «Знатоки пожарного дела»	Объяснить детям, что «скорую помощь» можно вызвать, позвонив по номеру 03 Закреплять знания детей о том, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение

		3. Здоровые зубки», 4.«Микробам-бой»,	пожар Уточнить представления о способах ухода за органами слуха, зрения, за полостью рта и кожей; закрепить знания о микробах и вирусах, о путях проникновения их в организм; о роли личной гигиены и профилактике.	•Беседа •Наблюдение •Педагогическая ситуация •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Совместные действия •Рассматривание. •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задание
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Наша дружная страна»(Национальные костюмы, традиции, музыкальные инструменты)	Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что на Земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	•Создание коллекций •Проектная деятельность • Исследовательская деятельность •Конструирование •Экспериментирование •Развивающая игра •Наблюдение •Проблемная ситуация •Рассказ •Беседа •Интегративная деятельность •Экскурсии •Моделирование •Реализация проекта •Игры с правилами	
	«Знакомство с хохломской росписью»	Дать детям представление о предметах хохломской росписи (ковш, поднос, ладья, братина и т. д.) и их значение. Учить различать характерные особенности изделий хохломской росписи (изготовление из дерева, подбор цвета, роспись узора.)Развивать у детей интерес к изделиям хохломских мастеров.		
	«Дерево фантазий»	Вызвать у детей интерес к поздней осени, мхам, растущим на деревьях, камнях, в лесах, развивать способность эмоционально отвлекаться на настроение грусти, печали, переданное в стихах.		

		«Зимующие птицы».	Продолжать формировать основы экологической культуры. Расширять представления о зимующих птицах. Закреплять знания детей о жизни птиц и о пользе, которую они приносят природе и человеку. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам, вызвать стремление беречь их, помогать зимующим птицам.	
		«Одежда. Обувь. Головные уборы.	Формировать представления детей об одежде, её связи с сезоном, показать зависимость одежды и здоровья.	
	Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу. 2. Продолжать учить: - различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	
		2.Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу.	
		3.Арифметические задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентирование на листе бумаги.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами.	

			2. Продолжать учить: - решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; - измерять линейкой, записывать результаты измерения. 3. Формировать: - умение ориентироваться на листе бумаги; - решать примеры; - навыки самоконтроля и самооценки.	
		4. Арифметические задачи. Решение примеров.	1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами.	
	Познавательное развитие (экспериментирование/ Петербурговедение)	Тема «Воздух» 1. «Почему появляется ветер» 2. Как обнаружить воздух» 1. Фонтаны СПб. Петергоф. 2. Вокзалы СПб	Познакомить детей с причиной возникновения ветра, поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью постановки проблемных вопросов, учить устанавливать причинно - следственные связи. Установить, окружает ли нас воздух и как его обнаружить. Определить поток воздуха в помещении. Познакомить с основными сооружениями Петергофа, продолжать знакомить детей с памятниками истории и культуры СПб, воспитывать чувство гордости родным городом и желание его беречь Познакомить детей с основными вокзалами города, их значением в жизни горожан.	

		Повторение и закрепление пройденного №9	Совершенствование навыков определение места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа предложений.	
		Звук и буква Н №10	Ознакомление с артикуляцией звука [Н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [Н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [Н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [Н]. Деление двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах.	
		Звук и буква М №11	Ознакомление с артикуляцией звука [М]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [М]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [М]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги. Совершенствование навыка звукового анализа слов Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.	

		Повторение и закрепление пройденного №12	Различение звуков [Н] -[М] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	
		<u>Развитие речи:</u> 1. «Наша страна» (творческое рассказывание)	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как одной стране, воспитывать патриотические чувства. Закреплять знания о символах страны. Активизировать словарь	
		2.«Русские народные сказки».	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	
		3.Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца».	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей. Их поступки, переживания.	
		Осенние мотивы. :.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять. Почему понравилась та или иная иллюстрация	

Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка:</u> 1. «Строительство дома» 2. «Синичка» (панно)	Формировать умение лепить из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Научить изображать синичек, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Развивать композиционные навыки.	•Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. •Создание макетов, коллекций и их оформление •Рассматривание эстетически привлекательных предметов •Игра •Организация выставок •Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки •Музыкально-дидактическая игра •Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания •Интегративная деятельность •Музыкальное упражнение •Двигательный,
	<u>Тестопластика</u> 1. «Всех чудес чудесней наша Хохлома». 2. «Чудо-дерево»	Продолжать знакомить детей с различными видами народного декоративно-прикладного искусства; Учить детей лепить различные изделия из солёного теста; формировать навыки декоративного украшения изделий. Продолжать обучать детей лепке простейших форм и способам их изменения, создавая при этом выразительные образы (поделки) из соленого теста по собственному замыслу.	
	Аппликация: 1. «Праздничный хоровод»	Совершенствовать умение детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. Учить изображать в аппликации двух	

		2. «Снегири на ветке рябины»	снегирей в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску форм частей тела); закрепить способ парного вырезывания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины).	пластический танцевальный этюд •Танец •Творческое задание •Концерт-импровизация •Музыкальная сюжетная игра
		3. «Украсть посуду хохломой»	Продолжать знакомство с хохломскими орнаментами. Упражнять в украшении посуды. Воспитывать интерес аппликации.	
		4 «Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции	
		Рисование: 1 «С чего начинается Родина?»	Продолжать учить детей находить прекрасное в работах великих русских художников. Побуждать детей к выражению своих чувств через изобразительную деятельность. Воспитывать любовь к «малой» Родине и Отечеству.	
		2.Декоративное рисование «Хохломская тарелка»	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.	

		3 Рисование в технике «по- мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро»	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	
		4. «Зимующая птица»	Закрепить методы передачи пропорций птицы. Передача объема тоном и цветом. Развитие мелкой моторики рук, цветовосприятия, пространственного мышления. Беседа о красоте птиц.	
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ТИКО)	1 Конструирование (из строительного материала) «Разные здания»	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу.	
		2. Ручной труд (из природного материала) «Лесовичок»	Упражнять детей в работе с природным материалом (шишкой), креплению их различным материалам.	
		3.Счетные палочки «Палочные человечки и зверюшки» (по схемам)	Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении,	
		4. Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	
	Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44).	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча.	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность

		Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	•Диагностическая деятельность\ •Спортивные и физкультурные досуги •физкультурные досуги •Спортивные состязания •Совместная деятельность взрослого и детей •Проектная деятельность •Проблемная ситуация
		Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	
		Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.	
		• пальчиковая гимнастика: «Ветер, ветер, ветерок...», «Звенели птички голоса», « Маша хозяйка» • физминутка: «Аист», «Самолет», «Меж еловых мягких лап...», «Осеннюю порою с тобою в лес идем...»	Развитие мелкой моторики	игра

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
XII- 2022г	Социально-коммуникативное развитие (Безопасность /ЗОЖ)	1. Беседа с решением проблемных ситуаций «Быть примерным пешеходом разрешается» 2. «Опасные предметы дома» 3. Что такое здоровье», 4. «Как укрепляет здоровье закаливание»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять представлений об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту. Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах. Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу. Приобщение детей к ценностям ЗОЖ; формирование представлений о влиянии на работу образа жизни человека. Учить заботиться о своем здоровье. Воспитывать привычку ЗОЖ.	•Индивидуальная игра •Совместная с воспитателем игра •Совместная со сверстниками игра •Игра •Чтение •Беседа •Наблюдение •Педагогическая ситуация •Экскурсия •Ситуация морального выбора •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Совместные действия •Рассматривание. •Проектная деятельность •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задание
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Дикие животные»	Развивать устойчивый познавательный интерес к диким животным, как к живым существам. Создать в группе условия для расширения представления о животных.	•Создание коллекций •Проектная деятельность •Исследовательская

		«Зима. Зимние забавы»	Обобщить и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах; расширять и активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы»; развивать наблюдательность, активность, внимание; воспитывать у детей чувства любви и бережного отношения к природе.	деятельность •Конструирование •Экспериментирование •Развивающая игра •Наблюдение •Проблемная ситуация •Рассказ •Беседа •Интегративная деятельность •Экскурсии •Моделирование •Реализация проекта •Игры с правилами
		«Украсим нашу Елочку»	Продолжать знакомить детей с разнообразием растительного мира, учить видеть красоту зимней природы, формировать представление о зиме. Вызвать у детей радостное чувство, связанное с предстоящим новогодним праздником;	
		«Скоро, скоро Новый год»	Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике. Обогащать представления о праздновании Нового года, о символах и традициях праздника. Углублять знания детей о праздновании Нового года у нас в стране.	
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Цифры. Числа. Часы.	1. Закреплять: -знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; - умение устанавливать соответствие числом и цифрой; 2. Продолжать учить: - решать логические задачи на установление закономерностей; 3. Познакомить: - с образованием числа одиннадцать; - новой счетной единицей - десятком; - часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
		Цифры. Числа. Часы.	1. Закреплять:	

			-знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; - умение устанавливать соответствие числом и цифрой;	
		Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами; - умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; - составлять число семь из двух меньших; - рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. 2. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку, записывать решение; - понимать независимость числа от величины предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
		Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами; - умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; - составлять число семь из двух меньших; - рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.	
	Познавательное развитие (экспериментирование/ Петербурговедение)	1.«Воздух имеет вес, который зависит от его объема». 2. «Невидимый воздух вокруг нас, мы его вдыхаем и выдыхаем». 1.«Площадь Искусств, Вы узнали на	Доказать, что воздух имеет вес, который зависит от его объема. Доказать, что вокруг нас невидимый воздух, который мы вдыхаем и выдыхаем. Познакомить детей с Русским музеем, историей его создания, экспонатами.	

		ней памятник Пушкину. Русский музей»	Вызвать желание заниматься изобразительным искусством.	
		2.«Есть на Васильевском зоомузей, там можно увидеть различных зверей»	Формировать представление детей о функциональном назначении музея, познакомить с рядом экспонатов, воспитывать любовь к флоре и фауне нашей родины.	
	Подготовка к обучению грамоте	Звук и буква К №13	Ознакомление с артикуляцией звука [К]. Выделение конечного и начального звука [К]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [К]. Подбор слов, начинающихся со звука [К]. Деление двусложных слов (маки, мука, кати) на слоги. Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ, ПАУК). Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах.	
		Звуки Б, БЬ и буква Б №14	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и БЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и Бь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и БЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Б и БЬ. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах. Выкладывание схемы предложения.	
		Звуки Д, ДЬ и буква Д	Ознакомление с артикуляцией звуков [Д] и	

		№15	Дб. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Д] и Дб с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и Дб. Звуковой анализ слов (ДОМ, ДЫМ). Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах.	
		Развитие речи: Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	
		2. Составление рассказа по картине « Не боимся мы мороза».	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения	
		3.Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	
		4.Пересказ сказки « У страха глаза велики».	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторение, выразительно передавая речь персонажей.	
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка: 1«Бабушкины сказки»,	Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и	•Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов

		2. Лепка «Дед Мороз»	взаимодействий персонажей. Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности.	для познавательно-исследовательской деятельности. •Создание макетов, коллекций и их оформление •Рассматривание эстетически привлекательных предметов •Игра •Организация выставок •Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки •Музыкально-дидактическая игра •Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания •Интегративная деятельность •Музыкальное упражнение •Двигательный, пластический танцевальный этюд •Танец •Творческое задание •Концерт-
		<u>Тестопластика</u> 1. «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки» 2. «Елочка»	Создание новогодних игрушек в технике тестоластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу). Учить создавать предметное украшение. Развивать мелкую моторику рук, эстетическое восприятие.	
		Аппликация: 1 «Ёж»: 2. «Петрушка»: 3 «Новогодние игрушки» 4 «Снегурочка»	Учить создавать объёмный образ с помощью техники «обрывание-мозаика». Воспитывать аккуратность. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека. Развивать чувство композиции, цвета. Создание новогодних игрушек из полосок бумаги. Развитие эстетического вкуса, творческого воображения. Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение	

			самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приёмы.	импровизация •Музыкальная сюжетная игра
		<u>Рисование:</u> 1 «Волшебная птица» (Предметное)	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	
		2 Рисование (сюжетное) «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	
		3. Рисование (предметное) «Еловая ветка с новогодними игрушками»	Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.	
		4 Рисование (сюжетное) «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении.	

			Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ТИКО)	1 Конструирование из бумаги. «Зайка беленький» 2. Конструирование из бумаги. «Новогодние игрушки» 3.«Блоки Дьенеша» «Угадай-ка» 4. Конструирование из строительного материала. «Дворец Деда Мороза»	Формировать умение работать с бумажной выкройкой, создавать объемную фигуру цилиндр из прямоугольного листа бумаги; развивать умение создавать композицию из нескольких деталей, детское творчество; воспитывать интерес к данному виду конструирования. Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; самостоятельность, уверенность, независимое мышление. Учить выявлять, абстрагировать и называть свойства (цвет, форму, размер, толщину) предметов, обозначает словом отсутствие какого – либо конкретного свойства предмета (не красный, не треугольный и т.д.) Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать	

			конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию.	
Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44).	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча.	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность	
	Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	•Диагностическая деятельность\ •Спортивные и физкультурные досуги •физкультурные досуги •Спортивные состязания •Совместная деятельность взрослого и детей	
	Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	•Проектная деятельность •Проблемная ситуация	
	Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.		

		• пальчиковая гимнастика: «На елке», «Подарки» • физминутка: «Елка», «Улыбнись», «Во дворе стоит сосна» - пальчиковая гимнастика: «Жизнь диких животных», «Ёжик» • физминутка: «Лоси», «На дворе у на мороз», «Снегири»	Развивать мелкую моторику	игра
Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
I-2023г	Социально-коммуникативное развитие (Безопасность /ЗОЖ)	1. «Умей сказать «нет» 2. «Дружба с дорожными знаками» 3. «Не всегда вкусное полезное»	Закреплять знания о правилах поведения с незнакомыми людьми: не разговаривать с незнакомыми, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке детского сада сообщить об этом воспитателю Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице Научить детей классифицировать продукты питания по принципу полезности для организма и вредности; развивать внимание, память, формировать интерес к играм. Способствовать формированию представлений детей о пользе и вреде еды для организма.	•Индивидуальная игра •Совместная с воспитателем игра •Совместная со сверстниками игра •Игра •Чтение •Беседа •Наблюдение •Педагогическая ситуация •Экскурсия •Ситуация морального выбора •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Совместные действия •Рассматривание. •Проектная деятельность •Просмотр и анализ мультфильмов,

				видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задание
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Святки-колядки»	Познакомить детей с русскими народными обычаями, с зимними традициями. Расширение знаний о традициях проведения рождественских, святочных гуляний.	•Создание коллекций •Проектная деятельность •Исследовательская деятельность •Конструирование •Экспериментирование •Развивающая игра •Наблюдение •Проблемная ситуация •Рассказ •Беседа •Интегративная деятельность •Экскурсии •Моделирование •Реализация проекта •Игры с правилами	
	«Знакомство с Гжельской росписью»	Обобщать знания детей о народном художественном промысле русских мастеров. Расширять и закреплять представления детей об отдельных видах народных промыслов: хохломской, дымковской, городецкой; Учить детей составлять узор по мотивам гжельской росписи; развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение.		
	«Блокада Ленинграда»	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. Познакомить детей с жизнью людей в это время. Развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих, воспитывать чувство патриотизма.		
Познавательное развитие (ФЭМП)	Число 11. Определение времени на часах. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 12; - определять время на часах; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее		

			самостоятельно; - закреплять знания о геометрических фигурах. 3. Формировать: - умение дорисовывать круги до знакомых предметов; - навыки самоконтроля и самооценки.	
		Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 12 и новой счетной единице - десятке.	
		Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	1. Учить: - как из неравенства сделать равенство; - понимать отношение между числами 11 и 12;; - формулировать учебную задачу; - составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков; - измерять и рисовать отрезки заданной длины. 2. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	
	Познавательное развитие (экспериментирование/	Тема «Песок и глина» 1.Изменение свойств песка в зависимости от его влажности.	Познакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка. Показать детям водопроницаемость песка и водонепроницаемость глины.	

	Петербурговедение)	1. Театры Санкт-Петербурга 2. «Ленинград -подвиг нашего города в дни блокады»	Познакомить детей с наиболее известными театрами в Санкт-Петербурге, их историей и архитектурным декором. Формировать представление о героическом блокадном прошлом города, познакомить с жизнью детей в блокадном городе, формирование патриотизма у детей.	
	Подготовка к обучению грамоте	Звуки Г, ГЬ и буква Г №18	Ознакомление с артикуляцией звуков [Г] и ГЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Г] и ГЬ с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и ГЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Г и ГЬ. Определение места звука Г в слове. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.	
		Звуки Ф,ФЬ и буква Ф №19	Ознакомление с артикуляцией звуков [Ф], ФЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Ф] и ФЬ с из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Ф] и ФЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Ф и ФЬ. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в	

			словах. Закрепление понятия о предложении.	
		Звуки В,ВЬ и буква В № 20	Ознакомление с артикуляцией звуков [В], ВЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [В] и ВЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [В] и ВЬ. Звуковой анализ слогов со звуками В и ВЬ. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы В. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.	
		Развитие речи: 1.Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.	
		2. Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	
		3. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»	
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка: 1. «Как мы играем зимой» 2. Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	•Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской

			Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работ и работы товарищей.	деятельности. •Создание макетов, коллекций и их оформление •Рассматривание эстетически привлекательных предметов •Игра •Организация выставок •Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки •Музыкально-дидактическая игра •Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания •Интегративная деятельность •Музыкальное упражнение •Двигательный, пластический танцевальный этюд •Танец •Творческое задание •Концерт-импровизация •Музыкальная
		Тестопластика 1. «Рождественские украшения»	Учить раскатывать тесто скалкой, вырезать звезды по шаблону, обрабатывать края кистью, украшать поделку, расписывать после просушки, развивать фантазию, творчество.	
		Аппликация: 1. «Избушка на курьих ножках» 2. Узоры на окне. 3. «Открытка ветерану»	Учить находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки. Направить на поиск художественной выразительности. Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве». Учить детей наклеивать нити на картон, создавая из них неповторимый узор. Закреплять умение работать самостоятельно. Воспитывать художественный вкус. Познакомить с созданием сюжетной композиции в аппликации. Способствовать развитию творческих способностей. Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, Повышать общую осведомлённость, интерес к истории	

			России; воспитывать чувство патриотизма, уважение к ветеранам, желание дарить радость людям, которые защищали Родину.	сюжетная игра
		<u>Рисование</u> 1.«Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество	
		2.«Декоративное рисование по мотивам гжельской росписи»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности гжельской росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности	
		3. «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое	

			восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилам (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	
Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ТИКО)	1. «Собачка -ТИКО» Классификация домашних животных. 2.«Собачка в гостях у Зайчонка ТИКО» 3.«Защитное оружие Армии родной»	Развить умения сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства. Учиться конструировать по схеме. Знакомство с приёмом «превращения» плоскостной фигуры в объёмную конструкцию. Развивать умения сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства. Учиться конструировать по схеме и по образцу. Развитие умения выделять и называть свойства геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, квадрат) Учиться конструировать по схеме и иллюстрации.		
Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44). Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность •Диагностическая деятельность\ •Спортивные и физкультурные досуги	

		Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).		• физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
		Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	
		Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.	
		• пальчиковая гимнастика: «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать», «Новогодний праздник» • физминутка: «Я мороза не боюсь...», «Мы на лыжах в лес идем», пальчиковая гимнастика: «В гости к северным оленям» • физминутка: «Мы к плечам прижали руки...», «Буратино», «Снегири»	Развитие мелкой моторики	игра
Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
II-2023г	Социально-коммуникативное развитие	1.«Осторожно, сосульки».	Учить понимать опасность сосулек для человека и транспорта.	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра

	(Безопасность /ЗОЖ)	2. Беседа: «Замерзшая речка совсем не каток». 3. «Правильная осанка». 4. «Здоровье в порядке- спасибо зарядке»,	Знакомство с правилами поведения на льду. Знакомить с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности. Закрепить представления о правильной осанке и профилактике её нарушения, Рассказать о причинах возникновения заболеваний и способах профилактики».	•Совместная со сверстниками игра •Игра •Чтение •Беседа •Наблюдение •Педагогическая ситуация •Ситуация морального выбора •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Совместные действия •Рассматривание. •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задание
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Профессии на стройке»	Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности, представления о труде взрослых, роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомить с профессией строитель.	•Создание коллекций •Проектная деятельность • Исследовательская деятельность
		«Богатыри земли Русской»	Познакомить детей с былинной «Добрыня Никитич». Учить эмоционально, воспринимать образное содержание былин, осмысливать характеры персонажей. Дать детям знания о былинах, как жанре народного творчества; сообщить элементарные исторические сведения об эпохе Древней Руси. Закрепить названия элементов костюма русского богатыря	•Конструирование •Экспериментирование •Развивающая игра •Наблюдение •Проблемная ситуация •Рассказ •Беседа •Интегративная деятельность

		«Наша Родина – Россия. Столица нашей родины – Москва»	Расширять и закреплять представления детей о нашей стране — России, о Москве — ее главном городе, о своем родном городе, который является частью большой страны (знать, почему так назван город, чем он знаменит), воспитывать чувство патриотизма, уважение к государственной символике.	•Экскурсии •Моделирование •Реализация проекта •Игры с правилами
		«Наша армия»	Формировать чувства патриотизма у детей старшего дошкольного возраста. Закрепить знания детей о родах войск и их предназначении. Формировать у детей первые представления об особенностях воинской службы. Вызвать у детей чувство симпатии к воину, восхищение его силой и ловкостью.	
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	1. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах	
		Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	1. Познакомить: - с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в	

			тетради в клетку; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.	
		Число 14. Математическая задача. Деление предмета на части.	1. Закреплять умения: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;	
		Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Учить: - составлять примеры, читать записи; - решать логические задачи на установление закономерностей; 2. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже. 3. Знакомить: - с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
	Познавательное развитие (экспериментирование/ Петербурговедение)	1. «Песок и глина»(продолжение) 2. «Глина и вода» 1.Петербургские фонари .	Показать, что в сухой песок предметы погружаются глубже, чем в мокрый песок. Познакомить детей с особым свойством глины - не пропускать воду. Обогащение представлений детей о происхождении фонарей в Санкт-	

		2.Аврора легенда и быль – экскурсия в музей	Петербурге и профессии фонарика Познакомить детей с историей легендарной Авроры, воспитывать уважительное чувство к создателям музея.	
	Подготовка к обучению грамоте	Звук Х, ХЬ и буква Х №21	Ознакомление с артикуляцией звуков [Х], ХЬ. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Х] и ХЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Х] и ХЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Х и ХЬ. Упражнение в различении звуков Х и К в ряду звуков, слогов, слов, предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы . Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х.	
		Звук Ы и буква Ы. №22	Ознакомление с артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука Ы в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков Ы и И в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатание буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов.	

		Звук С , СЬ и буква С. №23	Ознакомление с артикуляцией звуков [С], СЬ. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [С] и СЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [С] и СЬ. Звуковой анализ слогов со звуками С и СЬ. Упражнение в определении места звука С в словах. Совершенствование навыка звукового анализа слов (СОМ, СЛОН). Буква С. Конструирование и печатание буквы . Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в делении слов на слоги.	
		Звук З , ЗЬ и буква З №24	Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [ЗЬ] . Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [З] и ЗЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [З] и ЗЬ. Звуковой анализ слогов со звуками З и ЗЬ. Упражнение в определении места звука З в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы . Чтение слогов. Слов, предложений с буквой З.	
		<u>Развитие речи:</u> 1.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка».	
		2. .Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа.	
		3.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей –разбойник».	: Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом	

			былинного богатыря Илья Муромца.	
		.4.Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка:</u> 1. «Пограничник с собакой» 2. «Отважные парашютисты» (коллективная композиция)	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. Продолжать учить детей лепить фигуру человека; показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног; развивать чувство формы и композиции; вызвать интерес к составлению коллективной работы.	•Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. •Создание макетов, коллекций и их оформление •Рассматривание эстетически привлекательных предметов •Игра •Организация выставок •Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки •Музыкально-дидактическая игра •Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания
		<u>Тестопластика</u> 1. «Подарок папе» 2. «Декоративная тарелка»	Вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким; развивать композиционные умения, продолжать учить расписывать поделку гуашью после просушки. Закреплять умения и навыки различных способов лепки, развивать мелкую моторику, воображение, творчество, умение красиво располагать предметы на пластинке.	

		Аппликация: 1 «Новые дома на нашей улице» 2. «Корабли в рейде» 3. 4 Галстук для папы	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета.	•Интегративная деятельность •Музыкальное упражнение •Двигательный, пластический танцевальный этюд •Танец •Творческое задание •Концерт-импровизация •Музыкальная сюжетная игра
		<u>Рисование:</u> 1 «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	
		2.«Рисование по замыслу («Кем ты хочешь быть?»)	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной	

			профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	
		3.«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	
		4. «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	

	Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ТИКО)	1 Ручной труд (из бумаги и картона) «Волшебный сундучок с сюрпризом» 2. Микрорайон города (конструктор) 3.Счетные палочки «Путешествие робота на планету Земля»	Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя. Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет делать, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания, конструкторский опыт. Упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; закрепить название деталей строительного материала; развивать внимание, воображение, сообразительность.	
	Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44). Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность •Диагностическая деятельность\ •Спортивные и физкультурные досуги

		Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).		•физкультурные досуги •Спортивные состязания •Совместная деятельность взрослого и детей •Проектная деятельность •Проблемная ситуация
		Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	
		Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.	
		•пальчиковая гимнастика: «Путешествие по городу профессий», «Россия. Защитники Родины» •физминутка: «Мы решили закаляться», «Три медведя шли домой», «Дует ветер с высоты» - пальчиковая гимнастика: «Сидит белка на тележке», «Круглый год» • физминутка: «Шофер», «Дружно на разминку встали», «Маляры»	Развитие мелкой моторики	игра
Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
III-2023г	Социально-коммуникативное	1. «Правила поведения на железной дороге»	Закреплять правила поведения в общественном железнодорожном	Индивидуальная игра •Совместная с

	развитие (Безопасность /ЗОЖ)	2. «Научим Клепу кататься на велосипеде» 3. 3. «Мои помощники». 4. «Как укрепить мышцы и кости»	транспорте Закрепить знания о том, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим Развивать исследовательские навыки, умение обобщать имеющиеся представления о функциях органов. Способствовать формированию умения различать понятия «часть тела», «орган». Знакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями, бережно относиться к своему телу. Знакомство детей с назначением мышц, суставов, костей, внутренних органов их ролью в строении тела человека; возможностями движения различных частей тела. Воспитывать желание заниматься физкультурой.	воспитателем игра •Совместная со сверстниками игра •Игра •Чтение •Беседа •Наблюдение •Педагогическая ситуация •Экскурсия •Ситуация морального выбора •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Совместные действия •Рассматривание. •Проектная деятельность •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задание
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Экология: дети – друзья природы»	Расширение представлений детей о разнообразии растительного и животного мира. Развитие познавательной активности и творческой инициативы, обучение умению быстро находить ответ.	•Создание коллекций •Проектная деятельность • Исследовательская деятельность
		«Женский день 8 марта»	Формировать представления детей о празднике 8 марта. Воспитывать в детях любовь к маме, бабушке, сестре, воспитывать чувство доброты и благодарности.	•Конструирование •Экспериментирование •Развивающая игра •Наблюдение •Проблемная ситуация

		«Весна в гости к нам идет»	Обобщить представления детей о весенних изменениях в природе: назвать приметы весны, расширить представления об изменениях в жизни животных, растений и птиц с приходом весны;	•Рассказ •Беседа •Интегративная деятельность •Экскурсии •Моделирование •Реализация проекта •Игры с правилами
		«Сельскохозяйственные работы» или труд людей весной.	Уточнять знания детей о труде людей весной на огороде. Расширять представления об орудиях труда. Систематизировать знания о процессе посадки.	
		«Аквариумные и речные рыбки»	Познакомить детей с пресноводными и аквариумными рыбами, Учить выделять признаки различия и сходства между рыбами. Воспитывать бережное отношение к воде как к основному природному ресурсу, обитателям водоемов.	
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже.	
		Число 15. Дни недели. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней. 3. Развивать: - зрительное внимание. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
		Число 16. Дни недели. Логическая	1. Закреплять умение:	

		задача.	- записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней.	
		Счет по образцу и названному числу.	1. Продолжать учить: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших. 2. Закреплять: - умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
	Познавательное развитие (экспериментирование/ Петербурговедение)	Тема: «Камни» 1. «Почему камни бывают разноцветными» 2. «Мир бумаги» 1. Санкт-Петербургский Планетарий 2. Океанариум Санкт-Петербурга	Объяснить опытным путем, почему некоторые камни могут сочетать в себе несколько цветов. Узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования. Познакомить детей с Санкт-Петербургским планетарием. Вызвать желание посетить его. Познакомить детей с Санкт-Петербургским океанариумом. Вызвать желание посетить его.	
	Подготовка к	Звук Ш и буква Ш. №25	Ознакомление с артикуляцией звука Ш. Формирование умения выделять этот звук из	

	обучению грамоте		ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МИШКА). Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	
		Звук Ж и буква Ж. №26	Ознакомление с артикуляцией звука Ш. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЖУК). Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	
		Звук Э и буква Э. №27	Ознакомление с артикуляцией звука Э. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	
		Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Чтение слов и предложений с пройденными	

			буквами.	
		<u>Развитие речи:</u> 1. Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.	
		2. Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения	
		3. Пересказ сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	
		4. Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка:</u> 1. «Водоноски у колодца» 2. «Дедушка Мазай и зайцы»	Познакомить с дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки на основе юбки колокола. Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений по литературному произведению.	•Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. •Создание макетов, коллекций и их оформление •Рассматривание эстетически привлекательных предметов •Игра •Организация выставок •Слушание
		<u>Тестопластика</u> 1 Подарок маме «Ваза с цветами» (панно) (два занятия)	Вырабатывать умение лепить фон на картонной основе и украшать его, закреплять умение у детей передавать форму вазы, соблюдать пропорции, строение формы, наносить стекой узор на поверхности формы продолжать учить детей лепить цветы (скатываем капельки и расплющиваем их).	
		Аппликация: 1.«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты	

		2. «Весна идет (пейзаж) 3.« Сказочные цветы в сказочном саду» (Открытка для мамы) 4. Натюрморт «Колоски» 5. Нарциссы и тюльпаны:	простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества; создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу; развивать воображение, чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности. Учить создавать натюрморт методом аппликации: закреплять умение вырезать зерна для колоска из бумаги, сложенной гармошкой; развивать эстетический вкус; продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания, процесс изготовления хлеба и хлебобудовых; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям, вырастившим его. Учить детей приему лучевого(осевого) симметричного вырезания при изображении цветка нарцисса с шестью лепестками; подвести к пониманию, что способ складывания исходной формы	соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки •Музыкально-дидактическая игра •Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания •Интегративная деятельность •Музыкальное упражнение •Двигательный, пластический танцевальный этюд •Танец •Творческое задание •Концерт-импровизация •Музыкальная сюжетная игра
--	--	--	--	---

			зависит от строения цветка; закрепить прием симметричного вырезания (зеркальная симметрия)при изображении цветка тюльпана; воспитывать эстетическое отношение к цветам	
		<u>Рисование</u> 1.С натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	
		2«Портрет мамы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	
		3.«Рисование (сюжетное) «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	

		4.«Рисование (сюжетное) «Морской пейзаж»	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Равивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.	
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ТИКО)	1. Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки» 2. «Фигурка уточки» (оригами) 3. "Конструируем из палочек" 4. «Городской пейзаж» (строительный материал)	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения. Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность. Закрепить знания геометрических фигур, развивать логическое мышление детей. Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины. Уточнить представление детей о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения. Воспитывать желание соблюдать ПДД.	
	Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа

		свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44).	переброске мяча.	•Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность •Диагностическая деятельность\ •Спортивные и физкультурные досуги •физкультурные досуги •Спортивные состязания •Совместная деятельность взрослого и детей •Проектная деятельность •Проблемная ситуация
		Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	
		Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	
		Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.	
		• пальчиковая зарядка: «Весна», «Пирог» • физминутка: «Веселые прыжки», «Мамам дружно помогаем», «Солнце» пальчиковая гимнастика: ««Полна чудес весенняя пора»», ««С днем 8	Развитие мелкой моторики	игра

		марта! С праздником весенним!»» • физминутка: «Раз цветок, два цветок»», «К речку быстрой», «Часы»		
Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
IV- 2023г	Социально-коммуникативное развитие (Безопасность /ЗОЖ)	1.«И кошка может быть опасна» 2. Турнир «На цветочной полянке» 3.«Вредные привычки», 4.«Осторожно лекарства».	Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: нужно рассматривать растения и животных, не беспокоя их и не нанося им вреда Дать представления о взаимосвязи в природе: одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.	•Индивидуальная игра •Совместная с воспитателем игра •Совместная со сверстниками игра •Игра •Чтение •Беседа •Наблюдение •Педагогическая ситуация •Экскурсия •Ситуация морального выбора •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Совместные действия •Рассматривание. •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задание
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Международный день птиц»	Уточнить, расширить и систематизировать представление детей о характерных признаках, особенностях птиц.	•Создание коллекций •Проектная деятельность

			Познакомить с интересными фактами из жизни птиц. Закрепить знания детей стихов, пословиц, поговорок, загадок о птицах. Побуждать у детей ласковое, заботливое отношение к птицам.	• Исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
		«Исследуем космическую систему»	Расширять представления детей о космосе; способствовать развитию познавательных и интеллектуальных способностей детей.	
		«Знакомство с городецкой росписью»	Знакомство с народными ремеслами России. Ознакомление с произведениями и историей развития Городецкой росписи. Познакомить с узорами в изделиях мастеров г. Городца и основными этапами росписи. Развитие познавательной активности детей, творческой фантазии, художественного вкуса. Стимулировать стремление своими руками создавать красоту.	
		«Жители морей и океанов»	Расширять, углублять и закреплять знания детей об обитателях морей и океанов. Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.	
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Счет по образцу и названному числу.	1. Закреплять умение: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи;	

			- составлять число 9 из двух меньших.	
		Число 17. Соотнесение количества предметов с цифрой.	1. Познакомить: - с образованием числа 15 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 15, читать запись; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в тетради в клетку. 3. Развивать: - зрительное внимание. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
		Число 18. Соотнесение количества предметов с цифрой.	1. Закреплять умение: - записывать число 15, читать запись; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в тетради в клетку.	
		Числа от 1 до 15. Логическая задача.	1. Учить: - понимать отношения между числами в числовом ряду; - решать примеры в пределах второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять:	

			- умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
Познавательное развитие (экспериментирование/ Петербурговедение)	Тема» «Растения» 1.«Может ли растение дышать?» 2. «Нужен ли корешкам воздух?» 1.Триумфальные колонны в СПб Ростральные колонны 2.Александр Невский – покровитель Санкт-Петербурга	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений. Выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми частями. Познакомить детей с триумфальными колоннами в Санкт-Петербурге, их историей и архитектурно-скульптурном убранстве. Развитие представлений детей об историческом и легендарном прошлом нашей Родины, связанном с именем святого князя Александра Невского		
Подготовка к обучению грамоте	Звук Ц и буква Ц. №28	Ознакомление с артикуляцией звука Ц. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С и Т. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».		

		Звук Ч и буква Ч. №29	Ознакомление с артикуляцией звука Ч. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком СЪ и ТЪ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	
		Звук Щ, буква Щ. №30	Ознакомление с артикуляцией звука Щ. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком СЪ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	
		Звуки Л,Ль и буква Л. №32	Ознакомление с артикуляцией звуков Л, ЛЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, ЛЕС). Формирование навыка узнавания звуков Л и ЛЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.	

			Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.	
		Развитие речи	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.	
		1. Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется.»		
		2. Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	
		3. Пересказ сказки «Лиса и козел.»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	
	Художественно-эстетическое развитие	4. Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание
		Лепка: 1. На дне морском» (лепка сюжетная по представлению) 2. Покорители космоса-наши космонавты	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции. Познакомить со спиралевидным приемом выполнения фигуры космонавта (из	

			длинного узкого цилиндра, свернутого в виде пружинок); учить самостоятельно выбирать приемы лепки космонавта (конструктивный или комбинированный способ); отрабатывать умение передавать движения космонавтов в разных космических ситуациях.	эстетически привлекательных предметов •Игра •Организация выставок •Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки •Музыкально-дидактическая игра •Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания •Интегративная деятельность •Музыкальное упражнение •Двигательный, пластический танцевальный этюд •Танец •Творческое задание •Концерт-импровизация •Музыкальная сюжетная игра
		Тестопластика 1. «Далекий космос» 2. «Рыбка-сувенир»	Расширять знания детей о космосе; продолжать освоение рельефной лепки; предложить создать рельефную картину, включающую разные космические объекты; инициировать поиск приёмов изображения. Поддерживать интерес у детей к занятиям тестопластикой, обучать некоторым приемам изготовления рельефа из соленого теста.	
		Аппликация: 1. « Пушистые картины» 2. Звёзды и кометы 3. «Городецкая роспись».	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству. Вызвать интерес к созданию образа кометы состоящей из «головы» и «хвоста». Развивать внимание и чувство формы. Воспитывать любознательность и художественный вкус. Приобщать детей к истокам русской народной культуры, декоративно-прикладному искусству средствами	

		4. По морям , по волнам	аппликации. Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, ее колоритом, особенностями. Учить выделять основной элемент узора. Задачи. Обучающая. Учить детей вырезать круги из прямоугольника, сложенного пополам, сочетать цвет и оттенки. Составлять узор, чередуя цветы и листья. Создание корабликов из бумаги, самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации	
		<u>Рисование:</u> 1. «Пришла весна, прилетели птицы»	Учить передавать на бумаге характерные особенности весны (высокое голубое небо, земля освобождается от снега, на деревьях набухают почки, прилетают птицы). 3. Учить гармонично располагать сюжет на листе бумаги, развивать чувство композиции.	
		2.«Космическое путешествие»	Развивать умение отражать в рисунке свои представления о космосе. передавать в рисунке характерные особенности предметов (космических кораблей, инопланетян, звезд, метеоритов, комет и т.д.); располагать изображение по плоскости всего листа.	
		3.«Городецкие узоры»	Учить детей самостоятельно придумывать узор по мотивам городецкой росписи, располагая его на листе бумаги. Закрепить умение детей рисовать прямые	

			и закруглённые растительные гирлянды с соблюдением характерных цветосочетаний городецкой росписи.	
		4«Подводный мир»	Упражнять в умении создавать выразительный и интересный сюжет с помощью геометрических фигур. Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Воспитывать любовь и уважение к животному миру, отзывчивость и доброту.	
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ТИКО)	1. «Домик для человека» 2.«Конструирование двухэтажного дома» 3.«Техника Победы!»	Выделение 3 свойств геометрических фигур. Развивать умения выделять и называть свойства геометрической фигуры. Учиться конструировать по схеме и по образцу. Познакомить с частями конструкции (дом – стены, крыша, пол). Развитие умения выделять и называть свойства геометрической фигуры. Учимся конструировать по схеме и по образцу. Знакомство с частями конструкции (дом – стены, крыша, пол, этаж, балкон, лестница). Конструирование сложных фигур по образцу. Развитие умения выделять и называть свойства геометрической фигуры. Учимся конструировать по схеме и по образцу. Знакомство с военной	

		4.«Первые весенние цветы - подснежники »	техникой. Создание ТИКО конструкций растений. Учиться конструировать плоскостные ТИКО-конструкции по полной схеме, объёмные ТИКО-конструкции по образцу. Развивать умение конструировать растения. Закрепить умение различать многоугольники: пятиугольники.	
Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44).	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча.	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность	
	Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	•Диагностическая деятельность\ •Спортивные и физкультурные досуги •физкультурные досуги •Спортивные состязания •Совместная деятельность взрослого и детей	
	Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	•Проектная деятельность •Проблемная ситуация	

		Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.	
		• пальчиковая зарядка : «Рыбка», «Дни недели» • физминутка: «Космос», «Космонавт», «Отдых наш – физкультминутка», пальчиковая гимнастика: «На чем мы ездим», ««Если очень захотеть, можно в космос полететь»» • физминутка: «Матрешки хлопают в ладошки», «Снова нет ручьям покоя», «Самолет»	Развитие мелкой моторики	игра
Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
V-2023г	Социально-коммуникативное развитие (Безопасность /ЗОЖ)	1. «В гостях у Лесовичка» 2. «Служба спасения». 3.«Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья» 4.«Как стать сильными и здоровыми»	Объяснить детям, что без взрослых рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми Вызвать у детей интерес к профессии спасателя; воспитывать чуткое, внимательное отношение к пострадавшему, доброту, отзывчивость, культуру общения. Формировать представление о пользе закаливания в летний период.	•Индивидуальная игра •Совместная с воспитателем игра •Совместная со сверстниками игра •Игра •Чтение •Беседа •Наблюдение •Педагогическая ситуация •Экскурсия •Ситуация морального выбора

				•Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Совместные действия •Рассматривание. •Проектная деятельность •Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов •Экспериментирование •Поручение и задание
Познавательное развитие (ФЦКМ)	«День победы»	воспитание у детей нравственно-патриотических чувств; Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., о героическом прошлом народа; Дать детям понятие о значимости Дня Победы.	•Создание коллекций •Проектная деятельность • Исследовательская деятельность •Конструирование •Экспериментирование •Развивающая игра •Наблюдение •Проблемная ситуация •Рассказ •Беседа •Интегративная деятельность •Экскурсии •Моделирование •Реализация проекта •Игры с правилами	
	«Поздняя весна. Полевые и садовые цветы»	Учить распознавать садовые цветы от полевых, лесных цветов; Углублять знания и представления детей о цветах, их внешнем виде, местах произрастания;		
	«Насекомые»	Расширять и закреплять представление детей о насекомых. Уточнить знания детей о насекомых и их характерных признаках. Воспитывать бережное отношение к насекомым и любовь к природе		
	«Мой город»	Углубить знания и представления детей о родном городе, закрепить в памяти у ребят основные достопримечательности Санкт-Петербурга. Создать положительный эмоциональный настрой при изучении		

			материала. Воспитать любовь и уважение к родному городу. Пробудить в детях познавательный интерес к родному городу.	
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Число 19. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	1. Познакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 19; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
		Число 20. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	1. Закреплять умение: - писать число 20; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	
		Повторение	- писать числа ; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение понимать отношения между	

			числами, знать , как из неравенства сделать равенство. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.	
		Повторение	1. Закрепить умение: - писать число - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	
	Познавательное развитие (экспериментирование/ Петербурговедение)	1. Что отражается в зеркале? 2. Свет и тень	Познакомить детей с понятием «отражение», найти предметы, способные отражать. Познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.	
		1. К тебе, в твои аллеи, Летний сад» 2. Военно-исторический музей артиллерии	Познакомить детей с историей создания Летнего сада, его декоративном убранстве. Воспитывать любовь и бережное отношение к своему городу. Познакомить детей с назначением музея, познакомить с рядом экспонатов, формировать представления о защитниках Отечества, воспитывать почтительное отношение к ветеранам войны	
	Подготовка к обучению грамоте	Звуки Р,РЬ и буква Р №33	Ознакомление с артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков.	

			Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.	
		Звуки Р-Л и буквы Р-Л №34	Дифференциация звуков Р-Л. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, РОЗА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	
		Звуки и буквы Й, Е, Ё, Ю, Я №35	Ознакомление с артикуляцией звуков Й, Е, Ё, Ю, Я. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЮЛА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.	
		Звуки Р,РЬ и буква Р №33	Ознакомление с артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Р и РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.	

		<u>Развитие речи:</u> 1. Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»..	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	
		2. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны.	
		3.Чтение В. Катаев «Цветик-семицветик»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания о жанровых особенностях сказки.	
		4.Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему.	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему	
	Художественно-эстетическое развитие	<u>Лепка:</u> 1.«Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» 2. «Строим дома»	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая своей работе устойчивость. Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки.	•Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. •Создание макетов, коллекций и их оформление •Рассматривание эстетически привлекательных

		3. «Красивые бабочки» 4.«Мой город»	признаках весны. Закрепить умение передавать свое отношение к природе, через аппликацию. Учить детей работе в новой технике выполнения аппликации – аппликация из скрученных жгутиков. Учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации. Закрепить умение работать с трафаретом. Развивать представления детей о родном городе; уточнять представления о величине окружающих предметов; упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем: воспитывать навыки коллективной работы и радости от совместного творчества.	
		<u>Рисование:</u> 1 Праздник «День Победы» в городе	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	
		2. Рисование (сюжетное) «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки	

			весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	
		3«Мир насекомых» (нетрадиционное)	Развивать творческие способности детей через использование нетрадиционной техники рисования - рисование с помощью нити. Программное содержание: Показать детям возможность получения изображения с помощью нити.	
		4«Рисование (сюжетное) «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ТИКО)	1 Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы» 2. «Железная дорога»	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке. Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, самостоятельность в нахождение	

		3. «Робот Боб» 4. «Творим и мастерим» (по замыслу)	собственных решений. Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность. Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.	
Физическое развитие	Занятие №1. Подвижная игра «Ловишка» (10, №44) Занятие №2. Подвижная игра «Догони свою пару» Занятие №3. Подвижная игра «Догони свою пару», игровые упр. «Ловкие ребята», «Пингвины», игра малой под. «Вершки и корешки» (11, №44). Занятие №4. Подвижная игра «Не оставайся на полу» (12, №44). Занятие №5. Подвижная игра «Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44). Занятие №6. Подвижная игра	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу. Развивать точность движений при переброске мяча. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту.	•Утренняя зарядка •Игра •Беседа •Рассказ •Чтение •Рассматривание •Интегративная деятельность •Диагностическая деятельность\ •Спортивные и физкультурные досуги •физкультурные досуги •Спортивные	

		«Совушка», «Великаны и гномы», игр. Упр. «Прокати обруч» (14, №44).		состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
		Занятие №7. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №8. Подвижная игра «Удочка» (15, №44) Занятие №9. Подвижная игра «Совушка», «Летает – не летает», игр. упр. ,»Быстро передай», «Пройди – не задень» (16, №44).	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	
		Занятие №10. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №11. Подвижная игра «Не попадись» (17, №44). Занятие №12. Подвижная игра «Фигуры», игр. упр., «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» (18, №44).	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу вос-ля, упражнения в прыжках и с мячом.	
		• пальчиковая гимнастика: ««Зеленый мир под нашими ногами»», ««Наши деды-славные победы»» • физминутка: «День Победы.», «На параде», «Прыгайте кузнечики» пальчиковая гимнастика: ««Скоро в школу»», ««Вот и лето на пороге»» • физминутка: «Видишь бабочка летает», «Над волнами чайки кружат,», «Спал цветок и вдруг проснулся,»	Развитие мелкой моторики	игра

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	- Наблюдение - Анализ продуктов детской деятельности - Анкетирование родителей	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь. Май

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2022г.	Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников.	Нормативные документы	В соответствии с изменениями
	Оформление наглядной информации о нормативно-правовых документах, регламентирующих деятельность дошкольного учреждения, для родителей: режим дня, модель организации образовательной и совместной деятельности педагога	Оформление информационных стендов	В соответствии с изменениями

	с детьми, возрастные характеристики детей, график приема администрации и специалистов. Ознакомление родителей с публичным докладом	Информация	
	Знакомство родителей с материалами публичного доклада.	Общее родительское собрание	
	Знакомство родителей с задачами годового плана.		
	Выборы Совета родителей детского сада.		
	Особенности развития детей данного возраста. Организация воспитательно-образовательной работы в соответствии с ФГОС ДО Программно – методическое обеспечение образовательного процесса. Знакомство родителей с задачами и содержанием годового плана работы с детьми. Выборы Совета родителей групп.	Групповые родительские собрания	
	«Как мы провели лето»	Фотовыставка Книжки самodelки	
	«День знаний» «Всемирный день красоты» «День дошкольного работника»	Экскурсия в школу Праздничный концерт	
	«Возрастные особенности детей» «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»	Консультации Беседы	
	Международный день красоты «Осень, осень, листопад...» (поделки из природного материала)	Конкурс общая (по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);	
	Неделя безопасности «Дети и ПДД»	Акция «Засветись», выставка рисунков, ON-LINE «Обратная связь» Лекция «Дошкольник на улице»	
Х-2022 г.	Оформление газеты – к Международному Дню пожилого человека.	Газета	
	«Международный день пожилых	Информационные	

	людей» «Международный день анимации» «Международный день музыки» «День отца»	материалы Досуг Спортивно-музыкальное развлечение, выставка рисунков и поделок ON-LINE «Обратная связь» «Электронная музыкальная книга «Маша и медведь» (авторская)	
	«Значение режима в жизни ребенка» «Секреты воспитания вежливого ребенка» «Воспитание самостоятельности» «О правильной осанке» «Семья и семейные ценности»	Консультации	
	«Осень золотая»	Праздник Досуг Выставка Конкурсы	
XI-2022 г.	«День народного единства» «День согласия и примирения» «Международный день толерантности» «Всемирный день ребёнка» «День матери»	(подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей	
	«Что такое толерантность» «Воспитание дружеских отношений в игре» «Поговори со мною мама» «О профилактике простудных заболеваний» «Правила культуры общения» «Этнографический музей детям»	Консультации	
	Фото «Толерантность – дорога к миру»	Выставка	
	«Всемирный день приветствий»	Вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, ON-LINE «Обратная связь» «Как приготовить открытку»	
	«Осень в гости к нам пришла»	Бинарные мероприятия	

	«День матери»	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)	
ХII-2022г.	Изготовление кормушек «Покормите птиц зимой»	Акция	
	«Новый год»	- новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал ON-LINE «Обратная связь» «Новогодняя игрушка»	
	«Международный день инвалидов» «День прав человека» «День Конституции России» «Новый год»	Информационные материалы Консультации Выставка	
	«Зимние игры и развлечения» «Драчуны. Как исправить ситуацию» «Как уберечь ребенка от травм » (профилактика детского травматизма) «Дорожная азбука» «Формирование культуры еды»	Консультации	
	Промежуточные итоги.	Групповые родительские собрания	
I-2023 г.	«Зимние каникулы с семьёй»	Фотовыставка	
	«Зимние постройки»	Конкурс	
	«Мой ребёнок в детском саду»	Анкетирование	
	«Зимушка – зима»	Бинарные мероприятия	
	«Всемирный день спасибо» «Всемирный день заповедников и национальных парков» «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	Информационные материалы Музыкальный досуг Презентации, стенды, беседы, выставка	
	«Как организовать выходной день с ребенком» «Гиперактивный ребёнок» «Как научить ребёнка правильно вести себя на дороге» «Чем заняться в непогоду»	Консультации	

II-2023г.	«День защитника Отечества»	Праздник	
	Оформление газеты – поздравления ко Дню Защитника Отечества»	Стенгазета	
	«День памяти Пушкина А.С.» «Международный день родного языка» «День защитника Отечества» «Масленица»	фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др	
	«Воспитание без наказаний» «Правила пожарной безопасности» «Творчество Пушкина детям» «Масленица: история и приметы»	Консультации Досуг Праздник	
III-2023 г.	«Всемирный день писателя» «Международный женский день» «Всемирный день поэзии» «Всемирный воды и Балтийского моря» «Неделя детской книги» «Международный день театра»	-утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка») праздник-экспериментирование (с водой и землёй); праздник «Да здравствует вода!»; дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля»	
	«Как предупредить весенний авитаминоз» «Без лекарств и докторов» «Ребёнок и книга» «Воспитание внимания и усидчивости» «Развитие мелкой моторики» «Правила движения достойны уважения»	Консультации	
	«Весеннее вдохновение» - конкурс стихотворений, сказок, рассказов собственного сочинения. «День смеха» «Международный день птиц» «День цирка»	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку; встреча с детским	
IV-2023 г.			

	«Всемирный день здоровья» «День космонавтики» «Международный день охраны памятников и исторических мест» «Пасха» «Международный день Земли»	писателем, художником-иллюстратором на НОД на ИД ON-LINE «Обратная связь» «Моя первая книжка»	
	«Всемирный день Здоровья» «Здоровье всему голова» «Физическое воспитание» «Развитие творческих способностей ребенка» «Игры на внимание, память» «Не играй с огнем»	Консультации	
	«Книжки-самоделки» «Птицы нашего края» (рисунки, поделки птиц) «Малыши – крепыши»	Выставка	
	«Будь здоров»	Стенгазета	
	«Мы любим спорт» «Мама, папа, я – спортивная семья» « К дальним звёздам держим путь... Планета Земля» (поделки)	Праздник Конкурс	
V-2023 г.	«День Победы» «Международный день семьи» «Международный день музеев» «День славянской письменности у культуры» «День библиотек» «День города»	Возложение цветов к памятникам погибших (с родителями), участие в акции, посещение музея; праздник развлечение «В гостях у старинных вещей» -посадка деревьев и кустарников на территории ДОУ -Выпускной бал	
	«Как организовать летний отдых детей» «Ребёнок на даче» «Как помочь ребенку учиться» «Компьютерные игры – польза и вред» «Ребенок на дороге»	Консультации	
	Анализ выполнения годового плана План работы на летний оздоровительный период	Общее родительское собрание	
	Итоги образовательно-		

	воспитательной работы за год. Выполнение программы. Отчет Совета родителей	Групповые родительские собрания	
	«Мой ребенок с пеленок»	Фотовыставка	
	«Весна красна»	Бинарные мероприятия	
	«День города»	Досуги	
	«Ваши пожелания работе детского сада»	Анкетирование	
	Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников	Нормативные документы	

Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательных отношений)

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

Программа включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Содержание основных разделов программы

Раздел 1. Ребенок и другие люди. Ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.

Раздел 2. Ребенок и природа.

Раздел 3. Ребенок дома.

Раздел 4. Здоровье ребенка.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Раздел 6. Ребенок на улице.

Программа «Первые шаги» Алифанова Г.Т.

Программа состоит из трех разделов: авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике; раздел «Работа с родителями».

В старшей группе дети знакомятся с глобусом, картой, флагом России, гербом Санкт-Петербурга; узнают имя основателя нашего города; знакомятся с понятиями памятник, собор, герб, символ, царь, 101 музей. Знакомятся с историей своей семьи, своего района, понимают отличие города от деревни, знают, что такое улица, площадь. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Использование проектного метода, игры-путешествия, проблемного обучения, технологии исследовательской деятельности, технологии интегрированного занятия.

Создание коллекций, мини-музеев, выставок творческих работ (макетов и рисунков).

Проведение целевых экскурсий с родителями.

Использование традиционных форм обучения и воспитания: беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, настольно-печатные игры, дидактические игры

Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Санкт-Петербурга

I квартал	II квартал	III квартал
подготовительная группа		
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Неве на корабле» «Мой город родной» «День рождения»

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Князева О.Л., Маханева М.Д.

Цель: приобщение детей ко всем видам национального искусства, приобретение детьми культурного богатства русского народа. Формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и развитие духовности.

Задачи программы:

- формирование чувства любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций; -развитие трудовых навыков, в выполнении простейших бытовых поручений, обучение основам ручного труда, продуктивной деятельности;
- воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям.

В основу программы положены следующие принципы:

- учет возрастных особенностей детей при отборе содержания;
- принцип комфортности, доступности образовательной среды;
- уважение личности каждого ребенка;
- принцип систематичность и последовательности.

Программа включает в себя:

1. Окружение ребёнка предметами национального характера поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.
2. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка.
3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.
4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством. Планируемые результаты освоения программы: Планируемые результаты освоения программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры

К 7 годам:

Социально коммуникативное развитие:

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- обладает начальными знаниями о народных обычаях, традициях, праздниках.

Речевое развитие:

- умеет составлять рассказы по сюжетной картинке, по нескольким картинкам с изображением праздников, обычаев;

- умеет составлять описательные рассказы об изделиях народных промыслов;
- умеет поддерживать беседу со сверстниками и воспитателями.

Познавательное развитие:

- может рассказать о своем поселке, знает улицу, где живет;
- имеет представления о флаге, гербе, гимне России;
- имеет представление о проектной деятельности исследовательского типа.

Художественно эстетическое развитие:

Изобразительная деятельность:

- умеет различать изделия народных промыслов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно прикладного творчества;
- создает изображения по мотивам народных игрушек.

Музыкальная деятельность:

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движения, элементы плясовых движений, характерные для русских плясок.

Физическое развитие:

- знает и умеет играть в русские народные игры.

Программа реализуется на протяжении 4-х лет, начиная с младшей группы. Формы работы с детьми: Непрерывная непосредственно образовательная деятельность по следующим направлениям развития: познавательное развитие; речевое развитие; художественно эстетическое развитие:

- музыкальная деятельность;
- изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); социально коммуникативное развитие; физическое развитие.

Культурно - досуговая деятельность: Праздники, развлечения, тематические вечера и досуги (календарные и народные: колядки, масленица, пасха, осенники и т.д.).

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И. А.

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно- эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Содержательный раздел. Особенности осуществления образовательного процесса с помощью дистанционных образовательных технологий

Дистанционный образовательный процесс предусматривает со стороны педагога ДОУ проведение систематических занятий с воспитанниками и их родителями, методически грамотное использование разработанного контента для дистанционного обучения, средств коммуникаций и образовательных ресурсов сети Интернет, а также осуществление технической поддержки учебного процесса. Для дистанционного образования используются ресурсы и сервисы сети Интернет (электронные библиотеки, вебинары, тренажеры, виртуальные лаборатории, виртуальные экскурсии, научные сайты и др.).

Ожидания и возможные изменения

Воспитанники	- расширение возможностей для удовлетворения образовательных потребностей посредством ДО; - развитие познавательной мотивации воспитанников в процессе освоения новых форм обучения; - возможность непрерывного процесса обучения, в том числе в случаях непосещения ДОУ по уважительной причине.
Родители (законные представители)	- повышение удовлетворенности качеством получаемых образовательных услуг; - расширение возможностей контроля за достижениями ребенка; - расширение контроля за образовательным процессом.

Целью дистанционного образования является предоставление воспитанникам возможности освоения Программы.

Образовательный процесс с использованием дистанционного обучения приобретает новое качество, что положительно сказывается на его эффективности в целом.

Модель дистанционного обучения.

Участники дистанционного образования	Педагоги, воспитанники, родители, служба технической поддержки
Средства дистанционного образования	Кадровое обеспечение, информационно-методическое обеспечение, материально-техническое и финансовое обеспечение
Направления дистанционного образования	Образование детей с ОВЗ, образование одаренных детей, образование воспитанников, не имеющих возможности ежедневного посещения ДОУ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

Адаптационный режим дня (1 – 2 день)

подготовительной группы

«Осьминожка» (на холодный период

сентябрь-май)

на 2022 – 2023 учебный год

Режимные моменты	время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:20
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:20 – 9.00
Организация игровой деятельности, индивидуальная работа,	9.00– 09:25
Самостоятельная деятельность	09:25-10.30
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	10.30 10.45
Индивидуальные консультации с родителями, уход детей домой	10.45– 11.00

Адаптационный режим дня (3- 5 день)

подготовительной группы

«Осьминожка» (на холодный период

сентябрь-май)

на 2022 – 2023 учебный год

Режимные моменты	время
I половина дня	
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:20
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:20– 9.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми,	9.00– 09:30
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	09:30-10.50
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд), Возвращение с прогулки	11.00-12.20
Подготовка к обеду, обед , подготовка ко сну	12.20 12.50
Индивидуальные консультации с родителями, уход детей домой	12.50– 13:15

Щадящий режим дня
подготовительной группы
«Осьминожка»(на холодный период
сентябрь-май) (12 часового
пребывания)
на 2022 – 2023 учебный год

Режимные моменты	время
Взаимодействие с родителями, приём детей, осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	07:00 – 08:20
Подготовка к завтраку. Завтрак	08:20– 9.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа(в соответствии с рекомендациями врача, психолога)	9.00– 10.50
Подготовка ко 2 завтраку. Завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке(одеть последним). Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, труд)	11.00-12.20
Возвращение с прогулки(раздеть первым), культурно-гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, спокойные игры	
Подготовка к обеду, Обед , подготовка ко сну	12.20 -12.50
Дневной сон	12.50 -15.20
Подъем (поднять последним), воздушные и водные процедуры (по рекомендации врача)	15:20 – 15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15. 25– 15.50
Непрерывная образовательная деятельность	15.50 -16.15
Игры , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, досуги (в соответствии с рекомендациями врача, психолога)	16.15-16:30
Подготовка к прогулке. Прогулка , игровая деятельность, уход детей домой, взаимодействие с родителями	16:30– 19:00

**Карантинный режим дня
подготовительной группы
«Осьминожка» (на холодный
период сентябрь-май)на 2022 –
2023 учебный год**

Содержание	5-6 года
	время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00 -09.30
Динамическая пауза	09.30-09.40
Непрерывная образовательная деятельность	09.40 -10.10
Динамическая пауза	10.10-10.20
Непрерывная образовательная деятельность	10.20- 10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.20
Подготовка к обеду, обед , подготовка ко сну	12.20 -12.50
Дневной сон	12.50 -15.20
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.20 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 -15.50
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или непрерывная образовательная деятельность	15.50 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход домой	16.30-19.00

При объявлении карантина в группе все занятия с педагогами - специалистами проводятся в групповом помещении

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния детей. Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО

Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Формы НОД; Занятия; Образовательные проекты Праздники Развлечения Экскурсии. Тематические беседы..... Рассказ Чтение Худ.лит. Рассматривание Интегративная детская деятельность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Утренняя гимнастика Упражнения преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания Проектная деятельность Игры с элементами спортивных игр Спортивный и физкультурный досуги	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности..... Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов). Сюжетно-ролевые, дидактические, тематические игры Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня в играх-драматизациях, музыкально - двигательных импровизациях и др.). Самостоятельные спортивные игры и упражнения.	Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Двигательная Изобразительная Познавательная – исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование.	В игровой форме осуществляется личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников. 1. Этап наблюдения. 2. Диагностический этап. 3. Этап конструирования. 4. Этап реализации 5. Этап итоговой диагностики. Взрослый объясняет, показывает, напоминает, раскрывает, требует, упражняет, проверяет, оценивает, подводит к проблеме, иногда сознательно ошибается, советует, совещается, предотвращает.

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия (формы)	Количество образовательных форм (занятий,) <i>в день</i>	Количество образовательных форм (занятий,) <i>в неделю</i>	Перерывы между формами (занятиями)
1, 5 часа	30 мин.	2-3	13	<i>не менее 10 минут</i>

Примечание: «При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО. Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой составляет не менее 70%. ЭОР (электронно-образовательные ресурсы) для демонстрации воспитанникам может быть только в группах с детьми 5-7 лет

Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Подраздел	Содержание	Срок	Выполнение
Познавательное развитие	<i>ФЭМП</i>	-Счетные палочки (26), д/и «Танграм» (5 шт), д/и «Колумбово яйцо»(5 шт) и т.п.	сентябрь	
	<i>Ознакомление с социальным миром</i>	Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера, хрестоматии: А.С. Герасимова, О. С. Жукова, В. Г. Кузнецова. Энциклопедия развития и обучения дошкольника. Н. Голь. Санкт – Петербург: «Как всё начиналось» А.С. Власов, Г.Н. Элькин. Детям о Невском крае. А.А. Климов «Книга ответов для почемучки»	Сентябрь-ноябрь	

	<i>Ознакомление с природой, с родным краем</i>	Иллюстрированные книги и альбомы на тему «Родной край» С.С. Склиар. Растения. Иллюстрированная энциклопедия. С. Рублёв. Животные Азии. С. Рублёв. Животные Южной Америки. С. Рублёв. Животные тропиков и островов Океании. С. Рублёв. Животные Австралии. С. Рублёв. Животные Африки. С. Рублёв. Обитатели льдов	Сентябрь -декабрь	
Социально-коммуникативное развитие	<i>Развитие игровой деятельности детей</i>	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека», «Школа» Атрибуты для теневого театра к сказкам «Заяц хвастун» «Царевна лягушка»	Сентябрь -ноябрь Сентябрь -ноябрь	
	<i>Трудовое воспитание</i>	Лопатки (15), формочки (20), грабельки (15)	сентябрь	
	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	Плакаты по основам безопасности: ПДД, Один Дома, Пожар, ЗОЖ	Сентябрь -декабрь	
	<i>Патриотическое воспитание детей</i>	Пополнение иллюстраций с эмблемами города СПб, Блокадным городом, подбор литературных произведений о героях ВОВ.	В течение года	
Речевое развитие		Создания Мнемотаблиц (совместно с детьми) по рассказам Н.Носов и В. Драгунский	В течение года	
Художественно-эстетическое развитие		Предметы ДПИ: гжель, хохлома		
Физическое развитие		«Дорожки движения» с моделями и схемами выполняемых заданий (5 шт.)	Сентябрь -ноябрь	

Методическое обеспечение образовательной деятельности
(список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Москва «Скрипторий 2020» 2019 О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа. Мозаика – Синтез. Москва 2019 И.Г. Гаврилова. Истоки русской народной культуры в детском саду. СПб - Детство-Пресс 2019 Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб - Детство-Пресс 2019..
Познавательное развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Москва «Скрипторий 2020» 2019г. Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. Москва. Творческий центр Сфера. 2019. З. М. Михайлова «Игровые задачи для дошкольников» СПб - Детство-Пресс, 2019. О. А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» Москва «Скрипторий 2020», 2019 О. А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные и дикие животные средней полосы России» Москва «Скрипторий 2020», 2019 Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» Москва «Гном и Д», 2019 Т. А. Шорыгина «Какие месяцы в году?» Москва «Гном и Д», 2019 Т. А. Шорыгина «Профессии . Какие они?» Москва «Гном и Д», 2019 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. -М., 2019 Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. -М., Мозаика-Синтез, 2019, Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! СПб - Детство-Пресс, 2020. Тугущева Г. П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. СПб - Детство-Пресс, 2019. Г. Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» С-Пб «Паритет» 2019

Речевое развитие	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Москва «Скрипторий 2020» 2019г. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Москва. Творческий центр Сфера. 2019. О. С. Ушакова. Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Москва. Творческий центр Сфера. 2009. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», 2019 В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». Воронеж Т. Ц. « Учитель» 2019
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет -Цветные ладошки М: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2019 И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. группа. Планирование, старшая конспекты, методические рекомендации» М: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2019
	Г. Н. Давыдова «Пластилинография» Москва «Скрипторий 2020», 2019 Г. Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография» Москва «Скрипторий 2020», 2019 Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Старшая группа.» Москва, «Владос» 2020 С.В.Соколова «Оригами для дошкольников» СПб, Детство-Пресс, 2019 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно - тематических занятий» старшая группа. Москва «Скрипторий 2020» 2019г.
Физическое развитие	Л. И. Пензулаева « Физическая культура в детском саду» старшая группа.
Педагогическая диагностика	Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе., 2019